

INHALTSVERZEICHNIS

Editorial 3

Abhandlungen und Diskussionen

Ulf Harendarski

Mord und Entführung: was man alles tun kann, um Literatur zu erkennen 6

Es kommentieren:

Wilhelm Gauger: Mehr als „bloße“ Fiktion 20

Gerd Hövelmann: Was wissen wir, wenn wir Literatur erkannt haben? 23

Angelika Karger: Ein „Trick“ als wissenschaftlich sinnvolles Verfahren? ... 29

Ulrike Voltmer: Peirce steht Pate 32

Der Autor antwortet:

Ulf Harendarski: Nachsichtigkeitskriterien 36

Gerald L. Eberlein

Four Types of Explanations of CE IV UFO Reports 39

Es kommentieren:

Stuart Appelle: No lack of hypotheses, but lack of persuasive research 50

Ulf Harendarski: Verstehen, Erklären, Hypothese 51

Alexander Keul: Natural science is not enough to shed light onto
the CE IV phenomena 53

Michael Schetsche: Erklärungen des Unerklärlichen 53

Der Autor antwortet:

Gerald L. Eberlein: Anmerkungen zur Archetypen-Theorie und
zur Geschichte meines Beitrags 58

<i>Ulrich Magin</i>	
Das „Shaver-Geheimnis“: eine frühe Parallele zum UFO-Mythos	60
Es kommentieren:	
<i>Horst Friedrich</i> : Anderer Grundtenor der UFO-Bewegung	73
<i>Alexander Keul</i> : Allgemeines Strukturschema einer alternativen Realität	73
Der Autor antwortet:	
<i>Ulrich Magin</i> : Die UFO-Bewegung hatte mehrere Wurzeln	74

<i>Edgar Wunder</i>	
Die Wahrnehmung der Struktur der deutschsprachigen UFO-Szene: Eine multidimensionale Skalierung von Expertenurteilen	75
Es kommentieren:	
<i>Judit Laczkó</i> : Neue Maßstäbe für Folgeuntersuchungen	102
<i>Markus Pössel</i> : Erschwert die Feinstrukturierung von Clustern die inhaltliche Interpretation der globalen Urteilsdimensionen?	103
<i>Oliver Stummer</i> : Sind zuverlässige Aussagen ableitbar?	104
Der Autor antwortet:	
<i>Edgar Wunder</i> : Was könnten die nächsten Schritte sein?	105

Rezensionen

Markus Pössel (2000): Phantastische Wissenschaft	
Rezensent: <i>Klaus Richter</i>	108
Rezensent: <i>Roland Horn</i>	110
Robert G. Jahn, Brenda J. Dunne (1999): An den Rändern des Realen	
Rezensent: <i>Alexander Schestag</i>	112

Impressum	115
Profil	116
Hinweise für Autoren und Kommentatoren	117
Bestellformular	119